

## Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny z przedmiotu język polski dla klasy IV

OCENA	Wymagania edukacyjne
CELUJĄCA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Proponuje rozwiązania oryginalne i wykraczające poza materiał programowy</li><li>• Jego wypowiedzi ustne i pisemne są bezbłędne oraz cechują się dojrzałością myślenia</li><li>• Potrafi krytycznie ustosunkować się do językowej, literackiej i kulturalnej rzeczywistości</li><li>• Podejmuje działalność literacką lub kulturalną w różnych formach (gazetka, inscenizacje itp.)</li><li>• Bezbłędnie rozróżnia części mowy: rzeczownik, czasownik, przymiotnik, przysłówki</li><li>• Wyjaśnia na czym polegają osobliwości w odmianie rzeczowników przez przypadki</li><li>• Rozróżnia części zdania: podmiot, orzeczenie, określenia</li><li>• Tworzy i nazywa zdania pojedyncze oraz złożone</li><li>• Sprawnie tworzy synonimy, rodzinę wyrazów, antonimy</li><li>• Klasyfikuje głoski wg podanych schematów</li><li>• Sprawnie dzieli wyrazy na sylaby</li><li>• Bezbłędnie akcentuje wyrazy</li><li>• Bezbłędnie stosuje zasady ortograficzne i interpunkcyjne w praktyce</li><li>• czyta lektury uzupełniające (co najmniej 3 w semestrze)</li><li>• reprezentuje szkołę w konkursach na szczeblu miejskim i dalszych</li></ul>
BARDZO DOBRA	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sprawnie posługuje się w wypowiedziach pisemnych i ustnych różnymi środkami językowymi oraz słownictwem o zabarwieniu emocjonalnym</li><li>• Wypowiada się poprawnie</li><li>• Potrafi zredagować opis (zjawiska, postaci fikcyjnej i rzeczywistej, krajobrazu), opowiadanie (twórcze i odtwórcze), list, krótkie teksty użytkowe: pocztówka, ogłoszenie, zaproszenie, życzenia</li><li>• Rozróżnia dzieło literackie od filmowego czy teatralnego</li><li>• Bezbłędnie dokonuje analizy utworu epickiego</li><li>• Interpretuje i analizuje utwór liryczny</li><li>• Bezbłędnie rozpoznaje części mowy</li><li>• Wyjaśnia na czym polegają osobliwości w odmianie rzeczowników</li><li>• Rozpoznaje części zdania</li><li>• Przeprowadza analizę składniową zdania pojedynczego</li><li>• Rozróżnia zdanie pojedyncze i złożone</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy synonimy i wyrazy pokrewne</li> <li>• Rozróżnia głoski</li> <li>• Odróżnia głoski litery</li> <li>• Dzieli wyrazy na sylaby</li> <li>• Prawidłowo akcentuje wyrazy</li> <li>• Bardzo dobrze zna i stosuje zasady ortograficzne i interpunkcyjne</li> <li>• czyta lektury uzupełniające (co najmniej dwie w semestrze)</li> <li>• bierze udział w konkursach na szczeblu szkolnym i zajmuje miejsca nagradzane</li> </ul>
DOBRA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Podejmuje próby wypowiedzania się w formach trudniejszych</li> <li>• Wykazuje dobrą znajomość treści omawianych lektur</li> <li>• Omawia elementy świata przedstawionego</li> <li>• Zna podstawowe terminy literackie i rozpoznaje je</li> <li>• Wskazuje w utworze poznane środki stylistyczne, określa ich funkcję</li> <li>• Wskazuje osobowe i nieosobowe formy czasownika i omawia ich znaczenie</li> <li>• Odmienia nietypowe rzeczowniki</li> <li>• Przeprowadza analizę składniową zdania pojedynczego</li> <li>• Rozpoznaje rodzaje zdań ze względu na ich funkcję</li> <li>• Posługuje się synonimami</li> <li>• Odróżnia głoskę od litery</li> <li>• Przeprowadza podstawową klasyfikację głosek</li> <li>• Dzieli wyrazy na sylaby</li> <li>• Zna zasady ortograficzne i interpunkcyjne i przeważnie je stosuje</li> </ul>
DOSTATECZNA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wypowiada się poprawnie pod względem językowym i merytorycznym</li> <li>• Rozpoznaje elementy świata przedstawionego w utworze literackim</li> <li>• Poprawnie formułuje odpowiedzi pisemne</li> <li>• Zna pojęcia związane z filmem, teatrem</li> <li>• Rozróżnia podstawowe części mowy i wyszukuje je w tekście</li> <li>• Dokonuje analizy składniowej zdania pojedynczego na łatwych przykładach Słowotwórstwo</li> <li>• Raczej posługuje się synonimami, aby uniknąć powtórzeń</li> <li>• Odróżnia spółgłoski od samogłosek</li> <li>• Pod kierunkiem nauczyciela przeprowadza klasyfikację głosek</li> <li>• W stopniu dostatecznym zna i stosuje zasady ortografii i interpunkcji</li> </ul>

DOPUSZCZAJĄCA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Czyta i rozumie tekst literacki w zakresie pozwalającym na opowiadanie odtwórcze</li> <li>• Potrafi odróżnić elementy fantastyczne i realistyczne w utworze</li> <li>• Samodzielnie pisze plan ramowy na podstawie tekstu</li> <li>• Potrafi odmienić czasownik i rzeczownik</li> <li>• Rozpoznaje typy zdań</li> <li>• Rozpoznaje samogłoski i spółgłoski</li> <li>• Dzieli wyrazy na głoski, litery i sylaby</li> </ul>
NIEDOSTATECZNA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nie zna podstawowych reguł ortograficznych</li> <li>• Nie zna podstawowych pytań poznanych części mowy</li> <li>• Nie potrafi sporządzić prostej notatki, uzupełnić schematu,</li> <li>• Nie zna tematyki poznanych lektur</li> <li>• nie potrafi korzystać ze słowników</li> </ul>

Informacje dodatkowe (wynikające ze specyfiki przedmiotu):

np. średnie ważone, średnie ocen proponowanych, kryteria dla uczniów z orzeczeniami i opiniami, kryteria wynikające ze specyfiki przedmiotu i indywidualizacji pracy z uczniem